



Dutch Design
Jaarboek
2011

*Dutch
Design
Yearbook
2011*

Doepel Strijkers – HAKA-Recycle Office

Een oud gebouw een nieuwe functie geven betekent veel voor de omgeving. Het HAKA-gebouw in de Rotterdamse Vierhaven, een trots werkgebouw voor onder andere de kantoorclerken van de coöperatieve groothandelsvereniging 'De Handelskamer', gaat een nieuw leven tegemoet als bedrijfsverzamelgebouw. Het gebouw wordt in fasen ontwikkeld tot een pleisterplaats voor grote en kleine bedrijven uit de sector schoon water en energie. In de eerste fase werd de begane grond ingericht als collectieve werkruimte met publieke voorzieningen. Doepel Strijkers Architects greep het project aan om een alternatieve ontwikkelingsmethode in de praktijk te brengen. Het bureau wilde zo veel mogelijk lokale inbreng bij de uitvoering van hun ontwerp. Hiermee stimuleert de renovatie van het gebouw de plaatselijk economie en energie en raken omwonenden betrokken bij de nieuwe toekomst van gebouw en buurt. In het ontwerp is enkel gebruikgemaakt van algedankte materialen zoals sloophout. Voor de uitvoering zijn onder meer mensen die reintegreren op de arbeidsmarkt ingezet. Meest in het oog springend zijn de verrijdbare akoestische wanden die zijn opgebouwd uit acht ton kleding. Doepel Strijkers sorteert deze op kleur en maakte een verfijnde compositie van horizontale kleurbanden. Daarnaast ontwierp het bureau een entreebalie van panlatten en materialen uit de kas-senbouw, een houten podium met inklapbaar spreekgestoelte en houten banken, een vergader-ruimte van oude deuren en een keukenblok dat tevens als bar dienst kan doen. Het bureau ontwierp ook een verlichtingsconcept met verticaal hangende tl-buizen. Door de ad-hoc-arbeid ontwikkelde Doepel Strijkers zeer simpele principes voor de uitvoering van het timmerwerk. Het niveau van de uitvoering heeft daarom niet te lijden gehad van de experimentele uitvoering. Het resultaat is een kale ruimte die door de plaatsing van karaktervolle objecten klaar is voor een nieuw gebruik. **RJdK**

Doepel Strijkers – HAKA-Recycle Office

The act of giving an old building a new function has a major impact on its surroundings. The HAKA building in Vierhaven in Rotterdam, a fine office block for the clerks of the cooperative wholesaler 'De Handelskamer', has been given a new lease of life as a mixed-use building. In a multiphase development, the building will be made into a port of call for bigger and smaller businesses from the clean water and energy sector. During the first phase, the ground floor was made into a collective workspace with public facilities. Doepel Strijkers Architects saw the project as an opportunity to implement an alternative development method. The practice wanted to get as much local input into the realization of their project as possible. The renovation would thus stimulate the local economy and energy and involve local residents in the future of both the building and the neighbourhood. The design uses only discarded materials such as scrap timber, while the work is carried out in part by people who are re-entering the job market. Most eye-catching here are the sliding acoustic walls made of eight tonnes of clothing. Having sorted them by colour, Doepel Strijkers created a sophisticated composition of horizontal bands of colour. The firm also designed a reception desk made of slating-and-tiling battens and other materials from greenhouse construction, a wooden podium with a fold-up lectern and wooden benches, a meeting room made of old doors and a kitchen unit that doubles as a bar. The firm's lighting design features vertically suspended fluorescent tubes. Because the work was done on an ad-hoc basis, Doepel Strijkers developed extremely simple principles for the carpentry, so that it did not suffer from the experimental setup. The result is a bare space with distinctive objects that is ready to be reused. **RJdK**

Interieur en publieke ruimte /
Interior and Public Space

Ontwerper/Designer
Doepel Strijkers Architects

Opdrachtgever/Client
VESTIA

Website
www.dsarotterdam.nl

Foto's/Photos
Ralph Kamena

